

學校名稱：市立松山工農
年 級：一年級
班 級：加一智
科 別：食品加工科
名 次：特優
作 者：
參賽標題：我所看到的初心
書籍 ISBN：9789578038646
中文書名：初心
原文書名：
書籍作者：江振誠
出版單位：平安文化
出版年月：2013 年 04 月 29 日
版 次：初版

一、圖書作者與內容簡介：

《初心》這本書的主角就是江振誠，書中描述江振誠從小的生活環境，踏上餐飲這條路的原因，甚至將大半人生都花在料理上，用「勤能補拙」做自己的武器，向大家證明自己的能力。他在事業顛峰時，放下一切，往其他的餐廳去學習廚藝，要求自己忘掉之前的江振誠，希望自己融入新環境，學習新技能。江振誠被人稱為「殺手」，原因除了他的全神貫注下的嚴肅表情外，「殺手」這個詞也是在形容他的做事風格，像殺手一樣的快、狠、準。

二、內容摘錄：

半途而廢，是一種懦弱的行為！（p.44）

一個人想要得到什麼，絕對需要付出相對的努力。（p.87）

我面對現實，不好高騖遠，全心全意地把自己交給這個環境。（p.121）

成功的背後只有堅持，沒有僥倖。（p.139）

三、我的觀點：

閱讀完這本書，我對於江振誠和他的母親的互動印象非常深刻，他的母親對於「吃」這件事情非常講究，總在家中餐桌上擺著滿滿的菜餚，每天為孩子準備熱騰騰的便當，甚至對泡麵也堅持要煮得豐富營養，這讓我想到自己家中每晚餐桌上也是放滿各色菜盤，雖然不至於像書中所講八菜二湯的豐盛，但至少有五菜一湯的豐足。江振誠和他的母親到外面的餐館用餐，會討論好吃的菜餚裡加了什麼食材，以什麼方式料理，他的母親回到家裡，會依照吃到的食物烹煮成最適合家人口味的菜色，反觀我們家也不常外食，就算外食也是光顧吃過的餐館，到餐館吃飯，聊的話題通常都是最近發生的瑣事之類，看到江振誠與母親如此深究討論做菜的話題，好像身處實驗室一般專業、專注，也讓我深

深明白影響江振誠對於「吃」份外講究和執著的原因，所以《初心》這本書既使我備感親切，也對於作者的家居生活產生更多共鳴與欣賞。

有人說性格決定命運，這句話不假，江振誠能夠成功達成自己的目標和夢想，不只是因為他遇見人生中的貴人而已，還有堅持不懈和積極主動的特質也是成功的主因。在他高中一年級時因為主動爭取，幸運進入當時的希爾頓飯店，也就是現在的「凱撒大飯店」工作，後來他又透過不同機緣毛遂自薦，進入不同家的飯店學習料理，累積自己的專業經驗。他堅持目標、絕不輕言放棄是最令我佩服的部分，不管是在人生哪一個階段，或是哪一個層面，身為學徒與成為異鄉主廚，專業料理和生活每件事情，他都以追求完美、近乎苛求的堅持達到最高標準，因為他的堅持，造就了一次次別人眼中不可能的任務，這種對細節的注重和挑剔，確實是我所欠缺而急需培養的部分。

我覺得全書表達最重要的旨趣就是「莫忘初心」的道理，對於一件事情每個人都有不一樣的堅持，但是切勿忘記最初追求與熱愛的本心。還記得我在國中教育會考前，都會設定好自己的目標，在考試前的這段時間，不斷的充實努力，善用自己所剩的時間，將三年來累積的知識全部複習過，一一了解熟記要掌握的重點，但拚過一段時間，我遇到了挫折和失敗，逐漸萌生放棄的念頭，但理性告訴自己，如果現在放棄了，以前的努力也都白費，在最後的考場上將會一敗塗地，在理性與感性拉鋸下，我選擇繼續堅持到會考結束，才真正放鬆自己。我的堅持使我在考場上超常發揮，獲得比模擬考更高的分數，也使我成功進入我理想中的學校，這或許能印證江振誠的「莫忘初心」所言不虛。

在書中提到臺灣餐飲業目前遇到的最大瓶頸，讓就讀相關專業的我感到警醒，專業從事者在「抗壓力、語言能力、創意或精準度上，甚至是基礎學習表現都漸趨落後」，甚至是無法承受工作壓力，或是非常的自以為是，江振誠直言不諱是這些原因使得臺灣的餐飲業逐漸失去競爭力。臺灣餐飲業一些年輕的廚師，又或者是正在就讀餐飲科的學生，其實就是不斷的循環同一個公式，就讀餐飲科的學校，考取餐飲相關證照，學習相同的菜餚、課程，爭取餐飲比賽的資格，獲得餐飲比賽的殊榮，畢業後可能是繼續往上就學，又或者是進入職場就業，這些事情應該都是近年來從事餐飲業所做的例行公事，只是按照慣例處理，不講求實效和方法。進入職場就業的廚師，一般而言都是待在臺灣就業，只有少部分的人會選擇到國外進修。雖然待在臺灣並不是一件不好的事情，但在學習與開創的重要關鍵，閉關自守是不行的，把握機會偶爾到國外看看不一樣的創作手法，學習不一樣的專業技術，開闊料理的眼界，增進專業知能，使自己做出來的料理是最符合自己「初心」的成品，而不再是制式化不帶情感的料理，作者提出的觀念讓我感受到很大的衝擊，也萌生出一定要向外學習的決心。

還沒有閱讀過江振誠主廚的故事之前，就曾經聽過的名字，這本書鉅細靡遺紀錄著他到達成功之路的心路歷程，在料理這條路上他所遇到過無數挑戰和質疑，因為一切刻骨銘心，讓我在閱讀這本書的時候，絲毫不覺得是一位成功人士在炫耀自己的豐功偉業，反而像一個朋友在述說自己的人生故事，希望能藉由分享讓你也同步成長，這樣的書寫角度使我覺得更貼近主角的生活，不覺

得是枯燥乏味的說教，也不會有陳腐教誨令人看下去的想法，在閱讀一些重要人生轉折的段落，會使我感到高度共鳴，像是自己也穿過重重危機，智慧被提升了一樣。這本書讓我了解到，並不是所有成功者都不只是因為命運安排恰巧如此而已，最重要的是懂得主動爭取才會擁有屬於自己的機會，努力的過程還要堅持自己的「初心」，才有可能走上專屬自己的成功之路，「莫忘初心」，初心必定也不相忘。

四、討論議題：

當你生存在一個高壓的環境中，你會選擇像江振誠一樣，堅持自己的初心嗎？又或者是選擇回到自己的舒適圈呢？

你在做任何事的時候，你有想過自己是抱著什麼心態在做這件事嗎？而你在剛開始的時候，是因為什麼原因促使你想完成這件事？