



## 臺北市立松山高級工農職業學校 102 年度課程與教學領先計畫成果彙編

一、計畫類別：子計畫一

二、計畫名稱：1-2-3 閱讀寫作技巧指導課程

三、活動名稱：談閱讀寫作到國文學習檔案的製作

四、活動摘述：

- (一) 說明「走馬看花」的古意與新解。
- (二) 說明國語文的重要性。
- (三) 為什麼要建立國文學習檔案？
- (四) 「凡走過必留下痕跡」，你要如何為學習留下美麗的痕跡。
- (五) 以「拼圖篇」為主題，試著架構你心目中的學習檔案。
- (六) 實施內容
  1. 國文學習檔案製作流程。
  2. 主題內容的說明與選擇
  3. 優良作品範例說明
  4. 如何自製學習單。
  5. 課程內容延伸示例。
  6. 課外活動舉隅。
  7. 創作與競賽。

五、主辦單位：圖書館

六、活動日期：102 年 3 月 6 日

七、活動地點：圖書館

八、參加人數：學生：32 人

九、回饋統計：

### (一)量化統計結果

1. 本次活動開放學生自由報名參加，計有37位報名，32人出席，5人請假。
2. 各班學生活動結束後均完成「活動回饋單」，經批閱後撰寫內容優良之學生均給予「多元學習護照2點」以資鼓勵。

### (二)質性統計結果(學生回饋摘錄)

「不虛此行，我們可不是走馬看花而已喔！」來參加的同學如此表示，更多回饋請看以下的整理：

1. 子一智 宸輔：建立學習檔案可以幫助國文進步，用學習檔案為自己留下美麗的痕跡，永遠都不會消失。
2. 園一智 郁丹：之前對國文沒有那麼多興趣，透過老師的講解，學到欣賞世界的美妙。國文真的不簡單，國文天地是如此壯闊宏偉。
3. 園一智 華盛：老師以濃縮的重點，帶我們瞭解國文學習檔案的製作流程以及學長姐的成果檔案，希望下次還可參與類似活動。
4. 加一智 淑霞：原本對文言文的閱讀實在是困難重重，在老師的講解下我才知道製作國文學習檔案不一定要死刻板板，還可以加上創意變成自己的作品。
5. 加一智 琬琪：從今天的課程我瞭解到國文是沒有邊界的，我們生活

的周遭都是國文，在製作國文學習檔案的過程我們可以了解更多文學，也可以從分類中培養自己的耐心。



臺北市立松山高級工農職業學校 102 年度課程與教學領先計畫成果彙編  
照片記錄：



同學們,知道走馬看花的典故嗎?順便來勘誤一下



同學們邊聽邊記錄重點



麗惠老師準備了豐富的講義讓我們獲益良多



圖書館張老師忙著幫師生留下學習印記



讓我們一起來認識國文天地的壯闊



深入淺出,讓我們悠遊於國文檔案之之中



學長姐的優良作品讓我們大開眼界

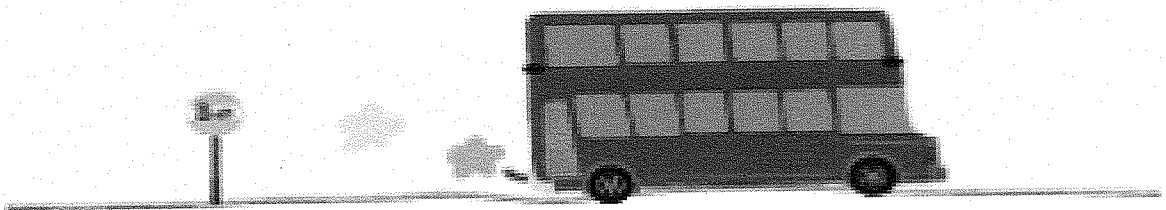


與學生互動熱烈

走馬不看花

壯遊國文天地

談國文學習檔案製作



科別：\_\_\_\_\_年級：\_\_\_\_\_

座號：\_\_\_\_\_

姓名：\_\_\_\_\_

# 學 習 單

## 1 走馬看花

典故：

原意：

今解：

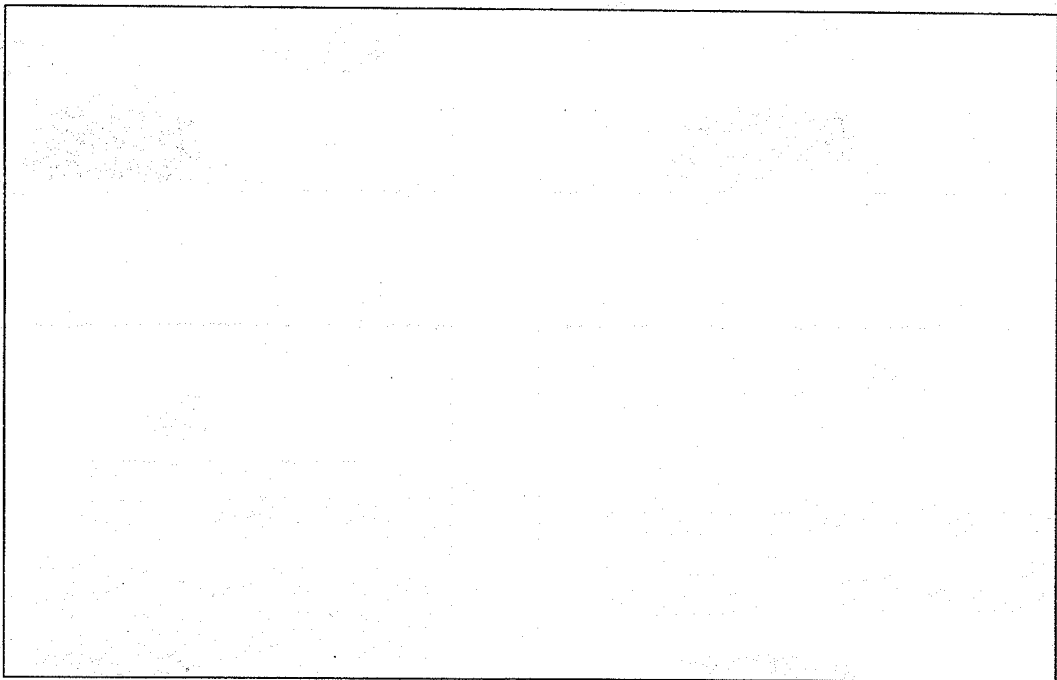
## 2 為什麼要讀國文？

## 3 為什麼要建立國文學習檔案？

你是一個學生，你要如何為學習留下美麗的痕跡？

分享：

## 4 請以拼圖篇為主題，試著架構你心目中的學習檔案：



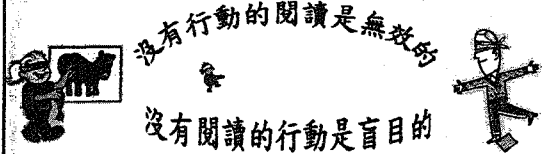
### 為什麼要建立國文學習檔案

- ◎假如我是國畫家，我要用各種彩色，點染出山水的清揚和絢麗。
- ◎假如我是國歌手，我要用優美的旋律和甜美的歌聲來讚頌山水婀娜的舞姿和充滿魅力的面龐。

### ◎假如我是個學生，我要.....



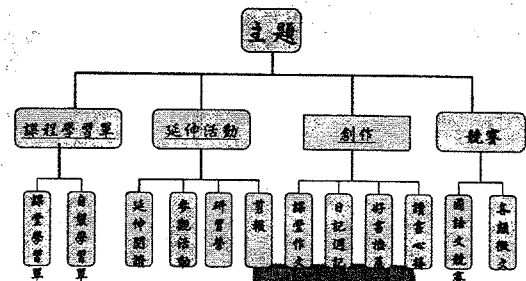
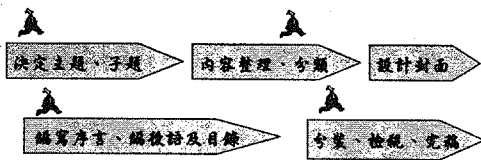
### 壯遊國文天地

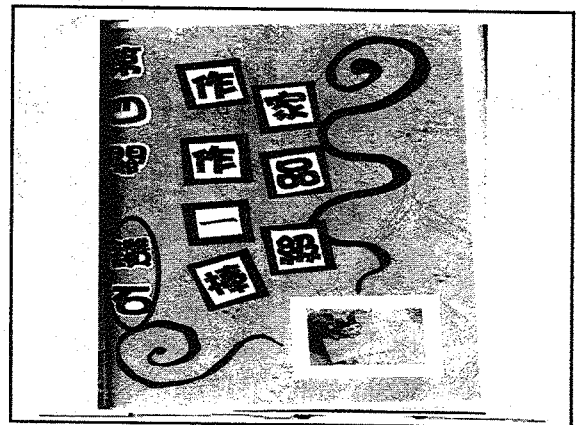
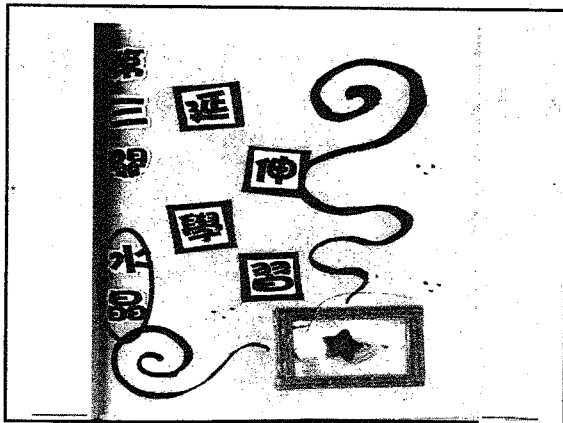
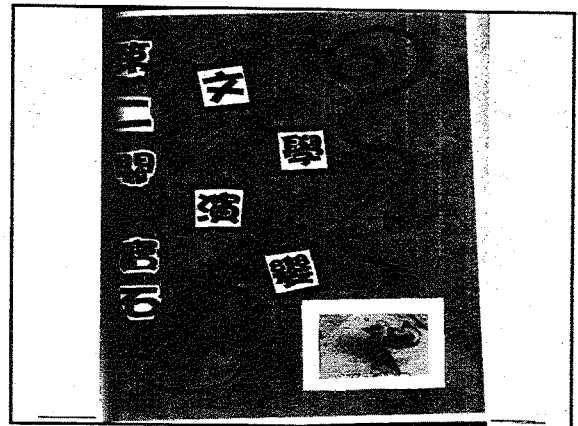
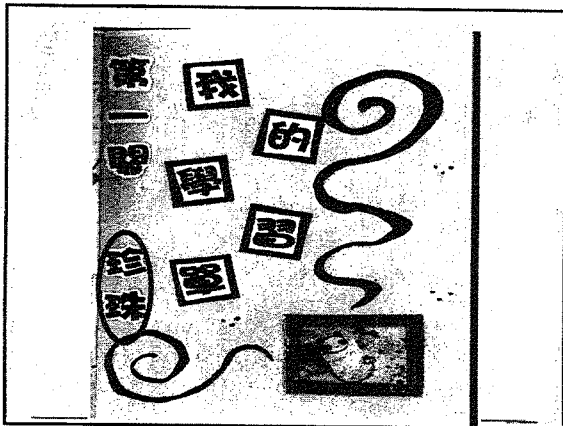
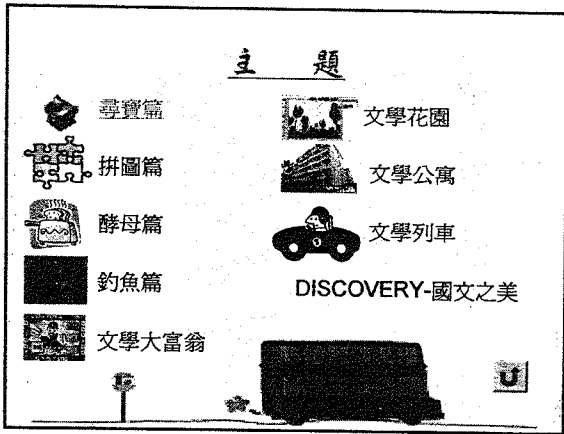


### 國文學習檔案

- ◎繳交作品以資料夾方式呈現
- ◎內頁資料以A4大小為限
- ◎不易摺疊的資料及護照等重要文件可掃描式影印，其餘正本為宜。
- ◎資料請附封面、目錄及頁碼，並於封面註明作者的基本資料（姓名、姓名、科別）

### 製作流程









## 自製學習單

- 我最喜歡的作家—我的文學導師/我的文學偶像
- 我最喜歡的作品—我的文選/我的詩選
- 我的字庫/我的詞源/我的名言佳句

## 課內延伸示例

課程	延伸活動
師說	國文老師的畫像 (文章/漫畫/素描)
桃花源記	心目中的桃花源 (文章/漫畫/素描)
長干行	古今情詩比一比

## 課外活動舉隅

- ★ 深耕閱讀種子學生培訓活動
- ★ 2012春季閱讀巡迴講座
- ★ 「喜閱臺北-臺北行腳」
- ★ 寒暑假期間各校舉辦之文藝營
- ★ 各報社及文教中心舉辦之寫作營
- ★ 藝文類剪報
- ★ 參訪各種文學地標：

蒐集上述各種活動的票根、簡介以及參觀的照片與心得。

## 創作與競賽

書目	中學生網站	新北市高職學生優良書籍 閱讀心得寫作競賽	三益網
	有限定書目	有限定書目	無限定書目
項目			

最後，我們用這個故事作結尾…

Thank You!

今天的講座到此結束，  
謝謝聆聽！

# 尋寶篇



本前言……p.2

\* 第一輯-我的尋寶路……p.3

(1) 學習營……p.5-p.168

\* 第二輯-文學遺產……p.169

(1) 古文運動……p.171-p.173

(2) 古典詩歌……p.174-p.175

(3) 現代詩歌……p.176-p.177

(4) 小說……p.178-p.179

(5) 散文……p.180-p.181

\* 第三輯-趣味學習……p.183

(1) 神童故事……p.185-p.186

(2) 寒家同報章……p.187-p.188

(3) 一仿晚餐……p.189

(4) 現代書例與陰例……p.190-p.194

(5) 現代科學新發明……p.195-p.197

(6) 感官費醒……p.198-p.200

(7) 再別松園……p.201-p.202

\* 第四輯-作家作品一覽表……p.203

(1) 臺灣作家

a. 陶淵明……p.205-p.206

b. 杏林子……p.207-p.208

(2) 大陸作家

a. 古體詩-金釵盞鬢留別……p.209

b. 樂府-金釵夜……p.210

c. 五言絕句-相思……p.211

d. 七言絕句-夜雨寄北……p.212

e. 五言律詩-過故人莊……p.213

f. 七言律詩-客至……p.214

g. 小說-紅樓夢……p.215-p.219

h. 新詩-再別康橋……p.220-p.222

\* 第五輯-經典繪畫……p.223

(1) 用腳飛翔的女孩……p.225

(2) 在天堂遇見的五個人……p.226-p.227

(3) 為自己出征……p.228-p.229

(4) 畫展心得……p.230

\* 第六輯-成語名言與未來……p.231

(1) 成語……p.233-p.234

(2) 名言……p.235-p.240

\* 第七輯-會訪文藝……p.241

(1) 創意閱讀研習營……p.243-p.250

(2) 歡笑彩扇參觀……p.251-p.253

(3) 馬元中報導……p.254

(4) 林遠音報導……p.255

(5) 徐志摩報導……p.256

(6) 張曉風報導……p.257

(7) 閱讀心得寫作指導……p.266

(8) 週記……p.259-p.265

(9) 學習營……p.267-p.268

\* 第八輯-我的尋寶路……p.269

(1) 獎狀……p.271-p.273



## 前言

學習。

就像一道一道的關卡。

出發時既興奮又緊張(拿到新課本時)。

途中會有陷阱或敵人的阻擋(遇到問題時)。

最後破除萬難得到寶藏(領悟其中的道理時)。

在學習國文中。

從細節的認知到情思。義理的涵解。

點點滴滴匯聚成河。



畢竟這是從小就累積下來的成果。

就比如是蚌遇見沙。

在經由一番波折後。

原本讓蚌痛苦的沙粒變成了一顆美麗的珍珠。


現在我的珍珠就是學習檔案。

在製作的過程裡。除了舊有的資料。再加上額外的新補充。

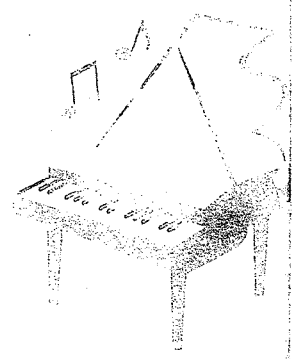
讓我不但複習以前學的。還理解到新的知識。

真是一舉兩得。

我希望能藉由「尋書」的主題。



帶領大家走入我的學習旅程。



101 學年度第 2 學期深耕閱讀種子學生培訓第三場次簽到表(03/06)

節次：第六、七 節 請予公假辦理

編號	班級	座號	姓名	簽名
1.	綜高 304	26	莊承翰	<del>莊承翰</del>
2.	加一智	5	吳彥瑩	吳彥瑩
3.	加一智	9	林政諭	林政諭
4.	加一智	16	曾宜如	曾宜如
5.	加一智	18	賀詩雅	賀詩雅
6.	資一勇	12	范勝智	范勝智
7.	資一勇	19	許書賢	許書賢
8.	資一勇	23	陳建宏	陳建宏
9.	資一勇	30	楊賀予	楊賀予
10.	資一勇	39	劉耀文	劉耀文
11.	資一勇	40	蔣承祐	蔣承祐
12.	電二勇	1	三政楊	三政楊
13.	電二勇	2	田宇台	<del>田宇台</del>
14.	電二勇	3	朱質宸	朱質宸
15.	電二勇	4	何三田	何三田
16.	電二勇	31	黃一修	<del>黃一修</del>
17.	電二勇	33	楊惠明	<del>楊惠明</del>
18.	汽一仁	24	高浩恩	高浩恩
19.	園一智	13	陳琦蓮	陳琦蓮
20.	園一智	19	蔡孟璋	蔡孟璋
21.	園一智	40	賴華盛	賴華盛

101 學年度第 2 學期深耕閱讀種子學生培訓第三場次簽到表(03/06)

節次：第六、七 節 請予公假辦理

編號	班級	座號	姓名	簽名
22.	子一智	22	許宸輔	許宸輔
23.	子一智	34	詹杰	詹杰
24.	園一智	12	陳郁丹	陳郁丹
25.	資一仁	37	廖耕毅	廖耕毅
26.	資一仁	39	鄭元翔	鄭元翔
27.	加一智	15	陳琬琪	陳琬琪
28.	加一智	07	李妮蕙	李妮蕙
29.	加一智	23	蔡淑萍	蔡淑萍
30.	加一智	11	高欣言	高欣言
31.	加一智	1	方彥萊	方彥萊
32.	加一智	6	呂亞倩	呂亞倩
33.	加一智	2	王淑霞	王淑霞
34.	加一智	13	許英逸	許英逸
35.	加一智	03	江岑瑾	江岑瑾
36.	<del>加一智</del>			
37.	加一智	31	許博淳	許博淳
38.	<del>加一智</del>			
39.				
40.				
41.				
42.				

臺北市立松山高級工農職業學校

101 學年度第 2 學期深耕閱讀種子學生培訓活動回饋單

親愛的同學：

感謝你參與今天的活動，為了解辦理成效，煩請你填寫此回饋單以做為日後我們辦理相關活動之參考。謝謝你！

松山工農圖書館 敬啟

參加場次（請勾選）：

第一場：2月27日（三）下午14：10—17：00 談農業類小論文的寫作技巧

第二場：2月27日（三）下午14：10—17：00 談工程技術類小論文的寫作技巧  
及備審資料的準備

第三場：3月6日（三）下午14：10—17：00 走馬不看花~壯遊國文天地

第四場：3月6日（三）下午15：00—17：30 談工程技術類小論文的寫作技巧

一、我對此次活動主題感到：

非常滿意 滿意 沒意見 不滿意 非常不滿意

二、我對本次活動對增進相關知能上感到：

非常滿意 滿意 沒意見 不滿意 非常不滿意

三、我對本次主講者所講的內容與整體表現感到：

非常滿意 滿意 沒意見 不滿意 非常不滿意

四、整體來說本次的活動中，我覺得對我有幫助的是：

講者的解析 主題的選擇 觀念的澄清 寫作的技巧

其他（請說明）：\_\_\_\_\_

五、綜合迴響與建議：

了解了國文是沒有邊界的，我們生活的周遭處處都是國文，從國文檔案的主題和  
零題訂定時，就要花一些時間心思去想，或許做國文學習檔案有它的困難度，  
但這是我們的一個大挑戰，做出來了，就是自己的，不僅可以在過程中了解更多文學  
也可以從整理檔案，分類檔案培養自己的耐心。

加一智，陳珮瑛

※歡迎留下班別及姓名，優良心得上傳三魚網。

~請於研習結束後將此單交給工作人員，感謝您！~

臺北市立松山高級工農職業學校

101 學年度第 2 學期深耕閱讀種子學生培訓活動回饋單

親愛的同學：

感謝你參與今天的活動，為了解辦理成效，煩請你填寫此回饋單以做為日後我們辦理相關活動之參考。謝謝你！

松山工農圖書館 敬啟

參加場次 (請勾選):

園智 報華盛

第一場：2月27日(三)下午14:10-17:00 談農業類小論文的寫作技巧

第二場：2月27日(三)下午14:10-17:00 談工程技術類小論文的寫作技巧  
及備審資料的準備

第三場：3月6日(三)下午14:10-17:00 走馬不看花~壯遊國文天地

第四場：3月6日(三)下午15:00-17:30 談工程技術類小論文的寫作技巧

一、我對此次活動主題感到：

非常滿意 滿意 沒意見 不滿意 非常不滿意

二、我對本次活動對增進相關知能上感到：

非常滿意 滿意 沒意見 不滿意 非常不滿意

三、我對本次主講者所講的內容與整體表現感到：

非常滿意 滿意 沒意見 不滿意 非常不滿意

四、整體來說本次的活動中，我覺得對我有幫助的是：

講者的解析 主題的選擇 觀念的澄清 寫作的技巧

其他 (請說明)：腦力激盪的 5 分鐘

五、綜合迴響與建議：

本次講座，老師以濃縮的重點，帶我們瞭解國文學習檔案的製作流程，以及學長姊的製作成果檔案，學到了如何製作，如何思考！希望下次還可以參與類似活動。

「沒有行動的閱讀是無效的，沒有閱讀的行動是盲目的。」

※歡迎留下班別及姓名，優良心得上傳三魚網。

~請於研習結束後將此單交給工作人員，感謝您！~



臺北市立松山高級工農職業學校

101 學年度第 2 學期深耕閱讀種子學生培訓活動回饋單

親愛的同學：

感謝你參與今天的活動，為了解辦理成效，煩請你填寫此回饋單以做為日後我們辦理相關活動之參考。謝謝你！

松山工農圖書館 敬啟

參加場次 (請勾選)：

第一場：2月27日(三)下午14:10-17:00 談農業類小論文的寫作技巧

第二場：2月27日(三)下午14:10-17:00 談工程技術類小論文的寫作技巧  
及備審資料的準備

第三場：3月6日(三)下午14:10-17:00 走馬不看花~壯遊國文天地

第四場：3月6日(三)下午15:00-17:30 談工程技術類小論文的寫作技巧

一、我對此次活動主題感到：

非常滿意 滿意 沒意見 不滿意 非常不滿意

二、我對本次活動對增進相關知能上感到：

非常滿意 滿意 沒意見 不滿意 非常不滿意

三、我對本次主講者所講的內容與整體表現感到：

非常滿意 滿意 沒意見 不滿意 非常不滿意

四、整體來說本次的活動中，我覺得對我有幫助的是：

講者的解析 主題的選擇 觀念的澄清 寫作的技巧

其他 (請說明)：\_\_\_\_\_

五、綜合迴響與建議：

演講結束後，收穫許多，讀國文，基礎要打好，建立學習檔案可以幫助國文進步，用學習檔案為自己留下美麗的痕跡，永遠都不會消失，也不會忘記，在平常時，就要多看國文，增加自己的觀念，國文不是一天就能讀完的，國文是一天一天完成的累積基礎，許多的觀念，關於寫作技巧，多看圖書館的書，寫作時，就會想出一堆佳句了，做國文學習檔案可以幫助自己，做得好，學校會將作品選出比賽。

※歡迎留下班別及姓名，優良心得上傳三魚網。

~請於研習結束後將此單交給工作人員，感謝您！~

臺北市立松山高級工農職業學校

101 學年度第 2 學期深耕閱讀種子學生培訓活動回饋單

親愛的同學：

感謝你參與今天的活動，為了解辦理成效，煩請你填寫此回饋單以做為日後我們辦理相關活動之參考。謝謝你！

松山工農圖書館 敬啟

參加場次（請勾選）：

第一場：2月27日（三）下午14：10-17：00 談農業類小論文的寫作技巧

第二場：2月27日（三）下午14：10-17：00 談工程技術類小論文的寫作技巧  
及備審資料的準備

✓第三場：3月6日（三）下午14：10-17：00 走馬不看花~壯遊國文天地

第四場：3月6日（三）下午15：00-17：30 談工程技術類小論文的寫作技巧

一、我對此次活動主題感到：

非常滿意 滿意 沒意見 不滿意 非常不滿意

二、我對本次活動對增進相關知能上感到：

非常滿意 滿意 沒意見 不滿意 非常不滿意

三、我對本次主講者所講的內容與整體表現感到：

非常滿意 滿意 沒意見 不滿意 非常不滿意

四、整體來說本次的活動中，我覺得對我有幫助的是：

講者的解析 主題的選擇 觀念的澄清 寫作的技巧

其他（請說明）：\_\_\_\_\_

五、綜合迴響與建議：

今天來聽走馬不看花-壯遊國文天地，主導老師把為什麼要讀國文，為什麼要建立國文學習檔案都告訴我們。整個國文學習檔案的制程順序也可以以自己的習慣來調整。國文學習檔案的主題有很多種變化，拼圖篇、西季母篇...都可以利用這些主題做出各種變化。今天來聽走馬不看花，也學習到了許多東西，包括為什麼要讀國文大家都想問的問題也都解答出來了。

※歡迎留下班別及姓名，優良心得上傳三魚網。

~請於研習結束後將此單交給工作人員，感謝您！~

加一智 31号  
許博倫

資一勇40號蔣承祐

臺北市立松山高級工農職業學校

101學年度第2學期深耕閱讀種子學生培訓活動回饋單

親愛的同學：

感謝你參與今天的活動，為了解辦理成效，煩請你填寫此回饋單以做為日後我們辦理相關活動之參考。謝謝你！

松山工農圖書館 敬啟

參加場次（請勾選）：

第一場：2月27日（三）下午14：10-17：00 談農業類小論文的寫作技巧

第二場：2月27日（三）下午14：10-17：00 談工程技術類小論文的寫作技巧  
及備審資料的準備

第三場：3月6日（三）下午14：10-17：00 走馬不看花~壯遊國文天地

第四場：3月6日（三）下午15：00-17：30 談工程技術類小論文的寫作技巧

一、我對此次活動主題感到：

非常滿意 滿意 沒意見 不滿意 非常不滿意

二、我對本次活動對增進相關知能上感到：

非常滿意 滿意 沒意見 不滿意 非常不滿意

三、我對本次主講者所講的內容與整體表現感到：

非常滿意 滿意 沒意見 不滿意 非常不滿意

四、整體來說本次的活動中，我覺得對我有幫助的是：

講者的解析 主題的選擇 觀念的澄清 寫作的技巧

其他（請說明）：\_\_\_\_\_

五、綜合迴響與建議：

它讓我認識到如何留下自己美麗的痕跡，以及一個不成功的阻因是有這麼多的，讓我認知是需要突破那些阻因的。

※歡迎留下班別及姓名，優良心得上傳三魚網。

~請於研習結束後將此單交給工作人員，感謝您！~