



臺北市立松山高級工農職業學校 103 年度課程與教學領先計畫成果彙編

壹、計畫類別：子計畫五—悅讀工農

貳、計畫名稱：5-2 閱讀視野擴展

參、活動名稱：天使之弦—閱讀豎琴講座

肆、活動摘述：

- 一、 閱讀的面向應包括身體各種感官的覺知，因此，為了擴展同學們的閱讀視野，特地邀請彩霞教育基金會執行長、台灣藝術大學陳欣意教授，蒞校進行「天使之弦—閱讀豎琴」講座。
- 二、 本次活動採班級自由報名參加，共計 6 班級響應，年級涵蓋高一、二，有工科及農科學生參與，與會者來源多元。
- 三、 當天講座內容共分 3 部分，從講者音樂學習歷程談起，並教導彈奏豎琴的基本工法及歷史沿革發展，同時，還開放同學上臺體驗彈奏，大部分同學都是首次接觸豎琴，紛紛表示好新鮮、好興奮。值得一提的是，有別於在一般校園推廣使用的中型豎琴，陳教授為了此番講座，特地將家裡的大型豎琴搬至活動會場，也難怪同學們會在回饋單上寫到「這真是個特別又難得的經驗.....」。

伍、主辦單位/科別：圖書館

陸、活動日期：103 年 4 月 30 日

柒、活動地點：大同樓 5 樓展演廳

捌、參加人數：師 8 人 / 生 214 人

玖、回饋統計：

一、量化統計結果

1. 本講座共計6個班級報名參加，學生出席214人。

2. 量化統計結果如下：

(1) 研習內容的豐富度：非常滿意(51.9%)、滿意(36%)，合計87.9%。

(2) 主講者教學方法與口語表達：非常滿意(47.7%)、滿意(32.2%)，合計79.9%。

(3) 研習流程與安排：非常滿意(47.7%)、滿意(37.9%)，合計85.6%。

(4) 獲益程度及學習助益：非常滿意(50%)、滿意(34.6%)，合計84.6%。

(5) 實施的整體滿意度：非常滿意(56.5%)、滿意(29%)，合計85.5%。

3. 其他量化詳細資料請參閱【附件】

二、質性統計結果

1. 第一次看到豎琴，覺得非常新鮮，以前都以為豎琴是拿在手上的，現在才知道原來那麼大臺，彈奏時整臺琴躺在演奏者身上，宛如天使般的琴音讓身心靈都非常放鬆。
2. 美麗的豎琴，琴聲宛如新鶯出谷，響徹人間，像天使降臨，天使的羽毛觸動內心深處的感動，多麼幸福、多麼美好……我看到了天使，也看到了希望。
3. 滿不錯的演講，除了彈奏豎琴很好聽以外，也大概的介紹豎琴的歷史，甚至讓我們上去彈，滿好的一次體驗。

4. 我昨在音樂的盛宴中，聽到彷彿天使般的弦律，那種神奇的豎琴，如癡又如醉地，又像天使的羽毛輕輕地撫慰我的心靈。
5. 這一次聽到許多有關豎琴的知識，原來鋼琴的琴譜豎琴也可以彈奏這是我學到最大的收穫，希望現在還有機會能再聽到豎琴的表演，也很謝謝老師這次的演講。
6. 可以親眼看見真正的豎琴，而不是只在音樂或是電視上看見，更可以了解到豎琴完整的歷史、構造以及樂曲，收穫不少。
7. 第一次聽到豎琴演奏，覺得很美好，希望以後還有機會聽到如此悅耳、動聽、柔美的樂器演奏。
8. 教授技術好像很厲害，跟我平常聽到的街頭表演不一樣。
9. 這次的活動是我覺得最特別的一次，也接觸到了以前從沒接觸過的知識，這二節課，對我而言貢獻很大。



臺北市立松山高級工農職業學校 103 年度課程與教學領先計畫成果彙編

照片記錄：



校長開場



彩霞教育基金會執行長致贈豎琴音樂 CD



活動講座_彩霞教育基金會執行長、台灣藝術大學音樂系陳欣意教授



同學親身體驗豎琴彈奏



彈指之間琴韻飛揚



同學們第一次接觸豎琴，陶醉在美妙的音符之中



小型豎琴更親民，音色一樣優美



讓我來瞧瞧 DoReMi 該如何彈奏？

臺北市立松山高級工農職業學校 103 年度課程與教學領先計畫成果彙編

照片記錄：



不僅聽音樂，更增長古典樂的知識



驗收成果囉！



同學們都能正確地回答問題！



看我是不是也有大師的風範？



猜猜看，誰是豎琴公主？



抓緊機會與大師合照



我也要拍拍，YA！



園藝科鍾老師：「豎琴跟鋤頭的確不一樣」

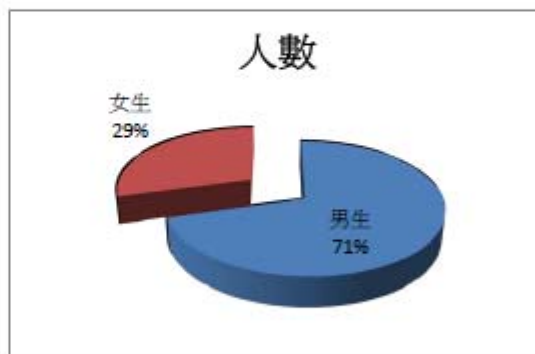
【附件】

臺北市立松山高級工農職業學校102學年度第2學期領先計畫 5-2閱讀視野擴展—【天使之弦】豎琴講座回饋統計

一、參加人員分析

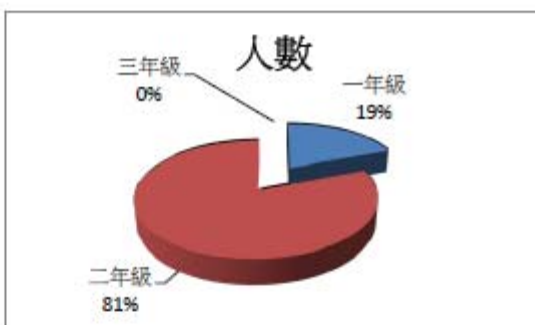
1.男女比例

性別	人數
男生	151
女生	63
總計	214



2.年級別

年級	人數
一年級	41
二年級	173
三年級	0
總計	214



3.班別人數

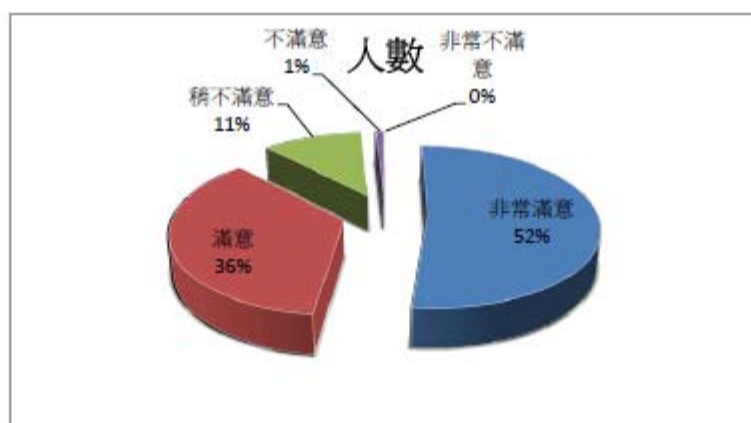
班級	人數
子二智	38
化二仁	26
加一智	41
加二智	36
園二智	35
電二仁	38
總計	214

二、滿意度分析

1. 研習內容的豐富度

非常滿意及滿意比例高達87.9%

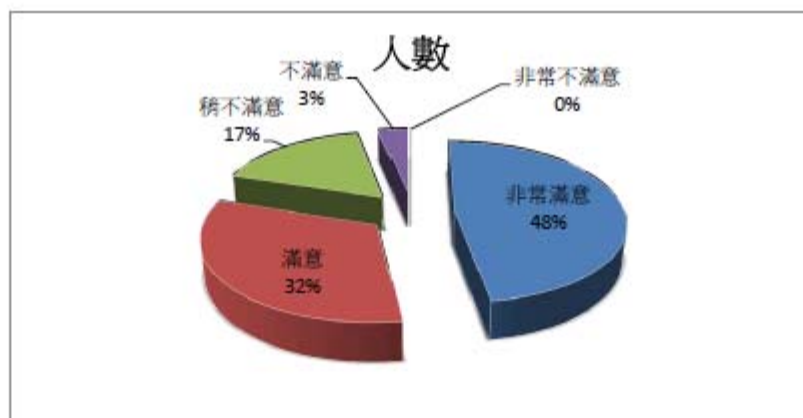
欄1	非常滿意	滿意	稍不滿意	不滿意	非常不滿意
人數	111	77	24	2	0
百分比	51.9%	36.0%	11.2%	0.9%	0.0%



2. 主講者教學方法與口語表達

非常滿意及滿意比例高達79.9%

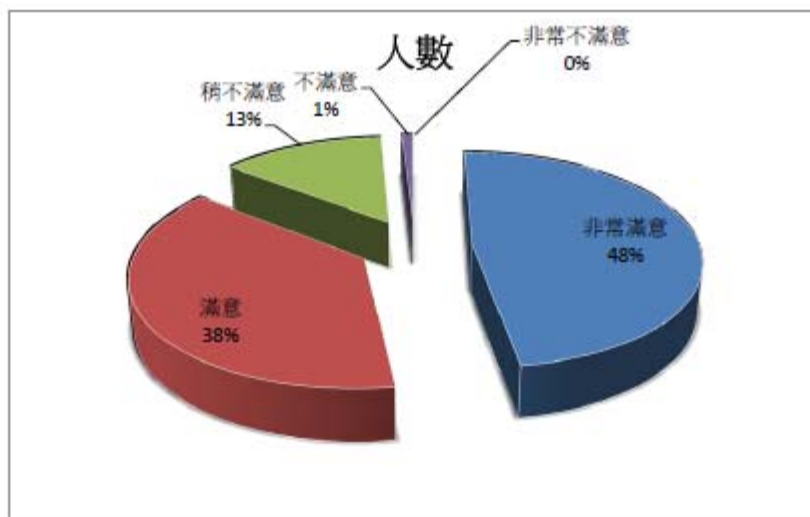
欄1	非常滿意	滿意	稍不滿意	不滿意	非常不滿意
人數	102	69	36	7	0
百分比	47.7%	32.2%	16.8%	3.3%	0.0%



3. 研習流程與安排

非常滿意及滿意比例高達85.6%

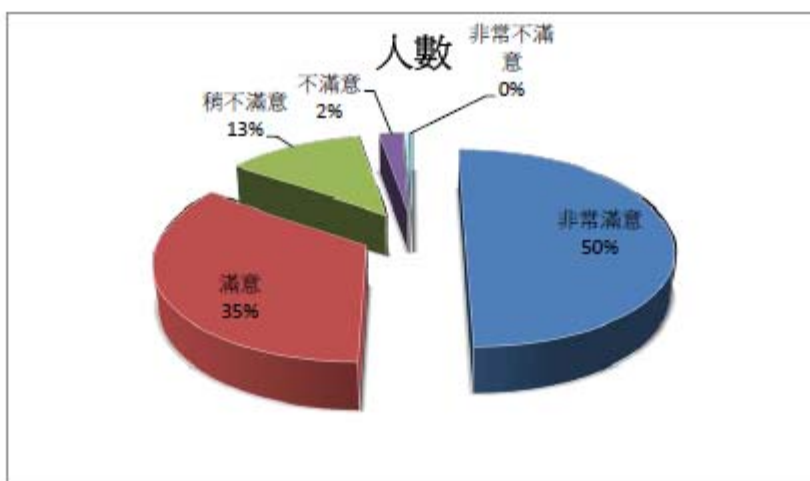
欄1	非常滿意	滿意	稍不滿意	不滿意	非常不滿意
人數	102	81	29	2	0
百分比	47.7%	37.9%	13.6%	0.9%	0.0%



4. 獲益程度及學習助益

非常滿意及滿意比例高達84.6%

欄1	非常滿意	滿意	稍不滿意	不滿意	非常不滿意
人數	107	74	27	5	1
百分比	50.0%	34.6%	12.6%	2.3%	0.5%



5.實施的整體滿意度

非常滿意及滿意比例高達85.5%

欄1	非常滿意	滿意	稍不滿意	不滿意	非常不滿意
人數	121	62	29	1	1
百分比	56.5%	29.0%	13.6%	0.5%	0.5%

